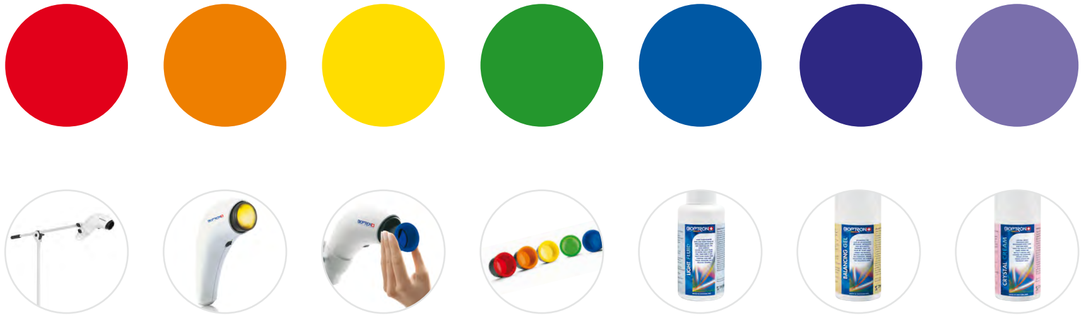
BIOPTRON®
COLOR THERAPY
By Zepter Group

PŘÍRUČKA PRO POUŽÍVÁNÍ BAREVNÉ TERAPIE

Alternativní metoda
pro vaši rodinu



PŮSOBENÍ BAREV



BARVA JE **ENERGIE,** BARVA JE **ŽIVOT,** BARVA JE **ÚČINEK**



BIOPTRON
COLOR THERAPY
By Zepter Group



OBSAH

ÚVOD DO BAREVNÉ TERAPIE	6
BAREVNÉ FILTRY – VÝROBA	7
ZPŮSOB POUŽÍVÁNÍ SKLENĚNÝCH FILTRŮ	8
VYUŽITÍ VLASTNOSTÍ BAREV	10
ČAKRY A JEJICH PŮSOBENÍ NA ENDOKRINNÍ ŽLÁZY	12
PODPORA ZDRAVÍ POMOCÍ ČAKER	14
12 PROGRAMŮ PRO DLOUHODOBÉ PROBLÉMY	18
SPECIÁLNÍ BYLINNÉ ESENCE	20
12 PROGRAMŮ - PODROBNÝ POPIS	22



Úvod do barevné terapie

Zavřete oči a pokuste si představit svět černobíle: uvědomíte si, jak jsou barvy pro náš život důležité a jak náš organismus a všechny naše smysly na sebe s barvami navzájem působí. Žijeme v barevném prostředí, ve kterém stíny a odstíny neustále ovlivňují naše tělo a naši mysl. Několik vědců a lékařů si před mnoha lety povšimlo obrovského potenciálu barev a vytvořilo základní prvky **chromoterapie**. V současné době užitku a přínosů aplikace barev využívá – a těší se z nich – velké množství lidí. Barevné filtry BIOPTRON byly vytvořeny na základě jedinečné technologie, která vám umožňuje aplikovat si světlo a barvu v soukromí a v pohodlí svého domova.

Užívání barev a světla vede k vyrovnání a zvýšení energie pro udržení našeho těla, mysli i ducha ve **zdravém, uvolněném a harmonickém** stavu. Barva je čistá vibrace a může zvyšovat nebo snižovat naši energii. Od barev nelze očekávat, že při každém zdravotním problému nahradí konvenční lékařskou péči, avšak pokud potřebujete **svému tělu a své mysli dodat novou energii a zejména rovnováhu**, potom jsou barevné filtry **velmi účinné**.

Barevná terapie představuje holistický svépomocný program. Používá se spolu s přístrojem pro světelnou terapii BIOPTRON. Bioptron Compact je **unikátní přístroj vyrobený ve Švýcarsku. Po vyjmutí základního filtru můžete využít přístroj společně s barevnými filtry jako ideální alternativní metodu pro posílení obranyschopnosti svého organismu, a to v pohodlí domova.**



Barevné filtry – výroba

Barevné filtry se vyrábějí ručně ve francouzském Verrerie de Saint Just, a to podle antických způsobů výroby skla s tradicí starou 800 let. Výroba je skutečně alchymistický proces, výchozí materiál se zahřívá po několik hodin na teplotu 1400 stupňů Celsia, potom ho foukač nabere na sklářskou píšťalu a otáčením, foukáním a chlazením fouká do formy. Jde o milimetry a sekundy, na kterých záleží výsledek. Díky tomu toto foukané sklo vyniká vysokou jasností a vyšší průzračností. Díky vysoce kvalitnímu sklu zajišťuje každý barevný filtr **optimální lámání světla**, skýtá vynikající intenzitu barev a dovolí proniknout pouze té správné části světla. Důkazem ručního foukání je řada nepatrných nepravidelností a nestejnoměrností (jako drobné bublinky nebo skvrnky), ty nejsou na závadu terapie.

Skleněné filtry* jsou následně převezeny do Švýcarska, kde jsou obohaceny o **bioinformace**. Biofyzikální systém přenosu, který je ve filtrech použit, **vyvinul výlučně pro společnost BIOPTRON AG Bioinformační institut v Curychu** (Zürich Institute of Bioinformation).
**6 skleněných filtrů obohacených o bioinformace; filtr indigo je speciální plochý tónovaný skleněný filtr.*

Bioinformace jsou založené na předpokladu, že lidské tělo neustále vysílá pole elektromagnetických vln, které někteří lidé nazývají aura. Toto **elektromagnetické pole**, jež tělo obklopuje, je světlo, které vaše tělo vydává: jsme koneckonců „živé fotobuňky", které se příliš neliší od rostlin, a světelná fáze fotosyntézy odpovídá metabolismu, jenž probíhá v našich tělech. Elektromagnetické pole, jež obklopuje každou živou bytost, poskytuje nesmírně důležité informace o každém jednotlivém organismu: tento typ informací se spolu se stavem fyzického těla nazývá **bioinformace**.

Regenerační proces se odvozuje z **rostlin, drahokamů, kovů, minerálů, stopových prvků i netečných plynů, fermentačních látek atd.** Po modulaci na vhodné nositele mohou bioinformace výrazným způsobem oslovit schopnosti vašeho těla spojené s procesem sebeuzdravení.. Tělo si prostřednictvím svého elektromagnetického pole vyměňuje řadu životně důležitých bioinformací. Barevná světla a rostlinné esence: při aplikaci na vaše tělo nebo jednotlivé orgány obnovují vaši rovnováhu a tělesnou i duševní pohodu.







Způsob používání skleněných filtrů

Nejprve opatrně stáhněte originální filtr, který byl nasazen ve výrobním závodě. Tento filtr se při barevné terapii nepoužívá. Na přístroj nasaďte potřebný barevný filtr, aniž byste vyvíjeli jakýkoli tlak. Po použití jej pomalu a opatrně odstraňte.

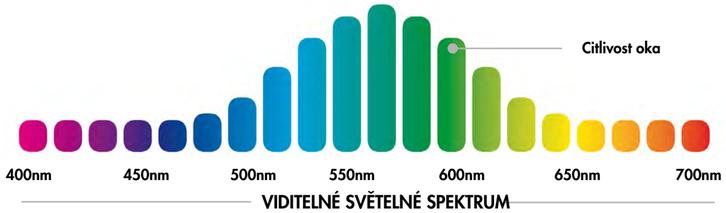
Barevné skleněné filtry udržujte co nejčistější a bez prachu. Filtry čas od času očistěte speciální utěrkou na brýle nebo měkkou navlhčenou utěrkou. Nepoužívejte agresivní čisticí prostředky a v žádném případě nemyjte barevné skleněné filtry v myčce na nádobí.

JAK MŮŽEME BAREVNOU TERAPII, alternativní metodu k BIOPTRONU COMPACT, VYUŽÍT:

I. VYUŽIJEME VLASTNOSTÍ JEDNOTLIVÝCH BAREV PŘÍMO NA POSTIŽENÉ MÍSTO
(např. modrá umí chladit, proto se používá na záněty)

II. PODPOŘÍME PROCES UZDRAVOVÁNÍ POMOCÍ ČAKER
(lze svítit přímo na jednotlivé čakry, je možné ovlivnit i činnost endokrinních žláz)

III. POUŽIJEME SPECIÁLNĚ VYTVOŘENÉ PROGRAMY PRO PORUCHY V ORGANISMU





Využití vlastností barev

To, že na nás barvy působí a mají hojivý účinek není žádným tajemstvím. Terapie pomocí barev byla praktikována již ve starých kulturách: egyptské, indické a čínské. Dnes zaujímá léčení barvami přední místo mezi alternativními léčebnými metodami.
Světelné podněty jsou zaznamenány v mozku hypofýzou a jsou předávány autonomnímu nervovému systému, odkud jsou uvolňovány stimulující nebo tlumící podněty pro látkovou výměnu, hladinu hormonů a krvetvorbu.

Červená

ČERVENÁ představuje zdraví, oheň, teplo, krev, vášeň, silnou vůli, přežití. Při použití na organismus **stimuluje, aktivuje, přináší vitalitu**, dynamizuje, zintenzivňuje, znovu uvolňuje v hloubce uloženou energii, **posiluje smysly**, přivádí k rozmachu pomalé procesy, dodává člověku pocit síly. Červená barva se používá, aby dodala energii, podnítila k pohybu, k bezprostřední reakci.



Oranžová

ORANŽOVÁ je veselá, kreativní a teplá barva plná radosti, která v sobě spojuje fyzickou energii s duševními vlastnostmi. Je to barva kreativity a schopnosti umět se přizpůsobit. Navozuje všeobecný pocit pohody a veselé mysli. Oranžová symbolizuje teplo a blahobyt a souvisí se sebeúctou: např. oranžová zeď v jídelně podpoří rodinnou sounáležitost, oranžové východy a západy slunce relaxaci.
Zahřívá, stimuluje (je jemnější než červená)**, uvolňuje křečovité,** odborně řečeno **spastické, stažení kosterního nebo hladkého svalstva.**

Žlutá

ŽLUTÁ je barvou rozumu a vnímání. V dávných dobách byla barvou, která symbolizovala život a radost. Váže se k vlastní hodnotě a k tomu, jak na sebe nahlížíme. Je to barva osobnosti a ega. Z psychologického hlediska je vhodná pro sklíčené a melancholické stavy. Žlutá je barva jasného myšlení, objektivity, bystrosti, důvěry, osobního kouzla. Obchodníkům se například doporučuje, aby nosili žlutou kravatu pro zdůraznění sebevědomí.
Žlutá **posiluje, otevírá, zvyšuje energii, povzbuzuje slabé procesy, uvolňuje ztuhlost, posiluje nervy.**



ZELENÁ je barvou lásky, pokroku, růstu, nezkušenosti, plodnosti, naděje, rovnováhy a nového života. Rovněž je to barva pro zklidnění a utišení. Nosí ji na sobě chirurgové, aby uklidnili pacienta.
Zelená barva **upevňuje imunitní systém.** Působí také **proti stresu, udržuje v rovnováze tělesnou a psychickou energii, uvolňuje bolestivé a napjaté procesy, přináší uklidnění.**



Zelená

MODRÁ barva je z psychologického hlediska při emočních stavech více zklidňující než barva zelená. Je to barva pro meditaci a duchovní rozvoj, neboť uvolňuje mysl. Je to barva pravdy, oddanosti, klidu a upřímnosti. Ale také vyšších duševních vlastností.
Uklidňuje, brzdí, koncentruje, ochlazuje, proto se používá u popálenin a při snižování horečky, je ideální pro stimulaci hojivých procesů u zánětlivých stavů – bolesti zubů, očí, záněty kloubů…, uvádí do pořádku hyperaktivní, nekontrolované a rušivé procesy, uklidňuje.



Modrá

INDIGO je z psychologického pohledu barva, která je dobrá pro ukázněnost, uspořádání, důvěru a účinnost. Považuje se za barvu, která **napomáhá odstraňovat návykové pohnutky**. Odkrývá obavy, povzbuzuje a **podněcuje k vlastní odpovědnosti**. Symbolizuje uspořádání, koncentraci a povinnost: např. tmavé indigově modré obleky obchodníků, školní uniformy atd.



Indigo

FIALOVÁ se z psychologického hlediska váže k vlastnímu poznání a duchovnímu uvědomění. Vždy byla považována za léčivou barvu, **povzbuzuje harmonii ega a ducha**. Je to mocná barva a **neměla by se používat u dětí**. Jako uvolňující a duchovní barva se používá v kostelech, při pohřbech (aby se člověk cítil blíže k Bohu ohledně povzbuzení a pochopení), v terapeutických prostorách, domovech pro seniory; tato barva zbavuje lidi každodenních starostí.
Inspiruje, zmenšuje, uklidňuje nervy, uvolňuje nervové podráždění, mírní bolesti.



Fialová



Čakry a jejich působení na endokrinní žlázy

Pracujeme se **7 hlavními čakrami**, které představují energetická centra uložená v lidském těle. Každá čakra je pulzujícím vírem energie. Jsou to naše barevné **baterky**: jsou-li plně nabité, nacházíme se ve stavu rovnováhy, zdraví a pohody. Pokud je některá z nich vybitá (prázdná), celý náš systém trpí. Cílem je udržovat „čakrální baterky" plné.

Frekvence, která se vztahuje ke každé barvě spektra, odpovídá frekvenci energie každé ze 7 hlavních čaker a frekvenci **orgánů, svalů a kostí** nacházejících se ve stejné oblasti jako čakra. Oranžová se například vztahuje k sakrální čakře – k vaječníkům, varlatům, ledvinám, pánvi, slezině, střevům a ke spodní části zad.

- Čakry jsou rovněž spojené s **endokrinními žlázami**, které **produkují hormony**.
- Pokud je čakra svou příslušnou barvou nadměrně zahlcena, lze ji uvést do rovnováhy doplňkovou barvou.
- Čakry svítíte bodově na očištěnou pokožku. Lampou nehýbáme.
- Základní čakru svítíme zezadu na kostrč.
- Ostatní čakry na přední části těla



ČAKRA	BARVA	UMÍSTĚNÍ	FYZIOLOGICKÉ SPOJENÍ	HORMONÁLNÍ STIMUL	FYZIOLOGICKÁ ODEZVA
základní	**červená**	spodek páteře	nadledvinky, konečník	adrenalin	strach nebo odvaha, sebeuvědomění
sakrální	**oranžová**	podbřišek	vaječníky, varlata, ledviny, střeva	pohlavní hormony	radost, sebeúcta
solar plexus	**žlutá**	žaludek	slinivka, játra, zažívací ústrojí, kůže	inzulín	jasnost, vlastní hodnota
srdeční	**zelená**	srdce	brzlík, imunitní systém, oběh, plíce	tymozin	soucit, láska
krční	**modrá**	krk	štítná žláza, dýchací ústrojí	tyroxin	komunikace, vlastní výraz
čelní	**indigo**	čelo	podvěsek mozkový, oči, dutiny	stimulační hormony	intuice, vlastní odpovědnost
korunní	**fialová**	temeno hlavy	šišinka mozková, mozek, nervový systém	melatonin	osvícení, sebepoznání

PODPORA ZDRAVÍ POMOCÍ ČAKER

ZÁKLADNÍ ČAKRA – ČERVENÁ

ZNÁMÉ VLASTNOSTI ČERVENÉ BARVY	UMÍSTĚNÍ	DÉLKA APLIKACE
stimuluje a povzbuzuje nervy, proto se říká, že červená má prospěšné účinky při nedostatečném čichu, hmatu, zraku, sluchu a chuti	na základní čakru	červená 10 min. modrá 2 min. po dobu tří týdnů
stimuluje krevní oběh; používá se při pocitu chladu	na základní čakru	červená 20 min. modrá 5 min.
obnovuje vyčerpanou energii	na základní čakru	červená 15 min. modrá 3 min. dle potřeby
dodává energii játrům	na pravou stranu žaludku	červená 3-5 min. modrá 1 min. po dobu 1 týdne
má blahodárný účinek na svalstvo při léčbě ústřelu	na stažený sval	červená 10 min. modrá 2 min. dvakrát denně, dokud bolest nepoleví
odstraňuje bolesti kloubů	na bolestivé oblasti	červená 5 min. modrá 1 min. dokud bolest nepoleví

SAKRÁLNÍ ČAKRA – ORANŽOVÁ

ZNÁMÉ VLASTNOSTI ORANŽOVÉ BARVY	UMÍSTĚNÍ	DÉLKA APLIKACE
jemně stimuluje srdeční frekvenci, aniž při tom ovlivňuje krevní tlak; používá se pro nízký krevní tlak při srdeční chorobě	na sakrální čakru	oranžová 3-5 min. indigo 1 min. jednou denně, dokud nenastane zlepšení
má blahodárný účinek na rekonvalescenci po natržených vazech nebo zlomeninách kostí	na oblast zranění	oranžová 3-5 min. indigo 1 min. dvakrát denně do úplného zotavení
působí jako mírné antidepresivum	na sakrální čakru	oranžová 5 min. indigo 1 min. denně, dokud se situace nezlepší
mírní menstruační bolesti nebo nevyrovnanost při menopauze	na sakrální čakru	oranžová 5 min. indigo 1 min. po dobu 5 dnů
stimuluje tvorbu mléka po porodu	na každé prso	oranžová 3 min. indigo 1/2 min. jednou denně
posiluje plíce	na každou plíci	oranžová 3 min. indigo 1/2 min. po dobu 1 týdne

SOLAR PLEXUS – ŽLUTÁ

ZNÁMÉ VLASTNOSTI ŽLUTÉ BARVY	UMÍSTĚNÍ	DÉLKA APLIKACE
blahodárně působí na nervy a nervový systém; používá se na posílení nervů a stimulaci mozku	na solar plexus	žlutá 10 min. fialová 2 min.
detoxikuje krevní tok tím, že stimuluje lymfatický systém	na solar plexus	žlutá 3-5 min. fialová 2 min. po dobu tří týdnů, pokud možno s lehkou dietou
blahodárně působí na zácpu	na pupík	žlutá 10 min. fialová 2 min. dokud nedojde k zotavení
pozitivně působí na psychickou vyčerpanost	na solar plexus	žlutá 15 min. fialová 3 min. po dobu 2-3 dnů
pomáhá s trávením; působí proti kyselosti	na solar plexus	žlutá 20 min. fialová 5 min.
má regenerační účinky na pokožku	na solar plexus a oblast pokožky	žlutá 10 min. fialová 2 min. jednou týdně

SRDEČNÍ ČAKRA – ZELENÁ

ZNÁMÉ VLASTNOSTI ZELENÉ BARVY	UMÍSTĚNÍ	DÉLKA APLIKACE
působí na sympatickou nervovou soustavu (část centrálního nervového systému). Předpokládá se, že uvolňuje napětí v krevních cévách a snižuje krevní tlak	na srdeční čakru	zelená 5 min. červená 1/2 min. dokud nenastane zlepšení
má posilující účinek	na srdeční čakru na páteři	zelená 20 min. červená 2 min.
zklidňuje emoce	na srdeční čakru	zelená 10 min. červená 1 min.
posiluje tkáň a svaly	na slabé svaly	zelená 10 min. červená 1/2 min. dokud nenastane zlepšení
je vhodná pro léčbu šoku	na srdeční čakru	zelená 10 min. červená 1/2 min.
působí jako mírný dezinfekční, antiseptický a baktericidní prostředek	na postiženou oblast	zelená 20 min. červená 1 min.

PODPORA ZDRAVÍ POMOCÍ ČAKER

KRČNÍ ČAKRA – MODRÁ

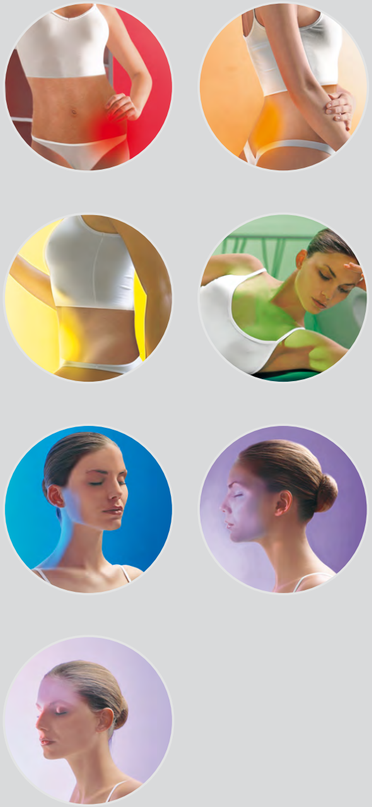
ZNÁMÉ VLASTNOSTI MODRÉ BARVY	UMÍSTĚNÍ	DÉLKA APLIKACE
má zklidňující účinek na zánětlivý stav	na krční čakru	modrá 10 min. červená 1 min. dvakrát denně, dokud nenastane zlepšení
zvyšuje metabolismus a vitalitu	na krční čakru	modrá 10 min. červená 1 min. jednou týdně
snižuje nervové podráždění	na krční čakru, týl	modrá 20 min. červená 2 min.
pomáhá při bolestech v krku, zánětu hrtanu, angíně, ústních vředech, zalehlých uších	na krční čakru	modrá 10 min. červená 1 min. dvakrát denně
zklidňuje hyperaktivní děti	na krční čakru	modrá 10 min. červená 1 min. jednou denně po dobu 1 týdne
urychluje zotavení po popáleninách	na místa, kde byly popáleniny	modrá 10 min. červená 1/2 min. dvakrát denně, dokud nenastane zlepšení

ČELNÍ ČAKRA – INDIGO

ZNÁMÉ VLASTNOSTI INGIGO BARVY	UMÍSTĚNÍ	DÉLKA APLIKACE
nejlepší prostředek proti nespavosti	na čelní čakru	indigo 10 min. oranžová 1 min.
podporuje růst tkáně	na popáleniny	indigo 5 min. oranžová 1 min. dle potřeby
má uvolňující účinek při akutních problémech dutin	na čelní čakru, oči	indigo 5 min. oranžová 1 min. dvakrát denně dle potřeby
zmírňuje bolesti zad	čakru a bolestivé místo	indigo 10 min. oranžová 1 min.
pomáhá omezovat krvácení	na krvácející místo na těle	indigo 20 min. oranžová 2 min.
blahodárně působí na uzdravení ekzému	na pokožku	indigo 5 min. oranžová 1 min. po dobu jednoho týdne

KORUNNÍ ČAKRA – FIALOVÁ

ZNÁMÉ VLASTNOSTI FIALOVÉ BARVY	UMÍSTĚNÍ	DÉLKA APLIKACE
má uklidňující účinek pro lidi s duševními poruchami	na korunní čakru směrem k zadní části hlavy	fialová 10 min. žlutá 1 min. po dobu 1 týdne
působí antisepticky na pokožku	nad oblasti pokožky	fialová 5 min. žlutá 1 min.
stimuluje produkci bílých krvinek ve slezině	na pravou stranu žaludku	fialová 15 min. žlutá 1 min. po dobu 1 týdne
způsobuje rozšíření krevních cév, snižuje krevní tlak	na korunní čakru	fialová 10 min. žlutá 1 min. po dobu 1 týdne
má utišující účinek na nervový systém a srdce, zmírňuje bolesti hlavy	na korunní čakru směrem k zadní části hlavy	fialová 15 min. žlutá 1 min.
pomáhá při problémech hlavy, lebky, při otřesech	na korunní čakru	fialová 15 min. žlutá 1 min.





12 programů pro dlouhodobé problémy

12 programů je včleněno do 5 částí. Každá tato terapie představuje komplexní program a je velmi důležité, abyste neměnili průběh a postup aplikace. Pořadí je určeno vzájemnými energetickými a dynamickými vztahy v organismu.

U dětí bychom neměli překračovat dobu uvedenou v programech, nicméně všechny programy jsou vhodné i pro ně. Při souběžném ošetření obou stran těla je první impuls přijímán lépe na levé straně. Postupujte přesně podle programu bez ohledu na to, zda jste „pravák" nebo „levák".
Vždy je velkou výhodou pravidelnost při používání programů, u každého je uvedena ideální doba aplikace. Pokud byste chtěli používat program déle, je to možné. Vy sami ucítíte, jak dlouhá doba vám přináší optimální výsledek.

Vždy provádějte pouze jeden program. Někdy se však stane, že při provádění programu, např. Podpora obranných sil, se dostanete do životní situace s velkou mírou stresu, případně nemůžete spát atp. V těchto výjimečných případech můžete jednorázově, případně po velmi krátkou dobu, aplikovat dva programy současně. Nejprve ten, který provádíte dlouhodobě, po cca 30 minutách provedete druhý pro okamžitou pomoc. Dlouhodobě provádět dva programy najednou se nedoporučuje.

U některých problémů může dojít, podobně jako u jiných druhů léčby, v první fázi ke zhoršení stavu. Čím více je rovnováha organismu narušena, tím větší může být první reakce na barevnou terapii.. Jde skutečně pouze o první reakci a pro vás o důkaz, že tělo na terapii. reaguje. V aplikaci pokračujte, prvotní zhoršení obvykle odezní do 1–2 dnů. Pokud by zhoršení přetrvávalo, vynechejte 1 den a znovu pokračujte. Organismu tak dáte šanci vyrovnat procesy.

Pokud bude vaše tělo vyrovnané tělesně i duševně, budete odolávat chřipkovým vlnám, nachlazením a stresovým situacím podstatně snadněji.
Vyplatí se pečovat o tělesnou stránku. Věku a stárnutí nemůže nikdo utéct, ale tělo se nám odvděčí za starostlivost a péči o jeho harmonii.

ODOLNOST
1 – PODPORA IMUNITY

METABOLISMUS
2 – VYLUČOVÁNÍ A PROČIŠŤOVÁNÍ
3 – TRÁVENÍ

VNITŘNÍ POHODA
4 – VNITŘNÍ ROVNOVÁHA
5 – UVOLNĚNÍ STRACHU
6 – ODBLOKOVÁNÍ STRESU
7 – DOBRÝ SPÁNEK
8 – ŽIVOTNÍ JISKRA

POKOŽKA A TĚLESNÉ TKÁNĚ
9 – KOŽNÍ PROBLÉMY V OBLIČEJI NEBO NA TĚLE
10 – POCIT TĚŽKÝCH NOHOU A CHODIDEL

ENERGETICKÉ REZERVY
11 – ŠPATNÉ SOUSTŘEDĚNÍ A PAMĚŤ
12 – NEDOSTATEK PRŮBOJNOSTI, SLABÉ SEBEVĚDOMÍ



7 barevných filtrů, obohacených
o bioinformace, pro bioinformační systém





SPECIÁLNÍ BYLINNÉ ESENCE

Barevné filtry jsou doplněny sadou tří vysoce kvalitních bioinformačních kosmetických přípravků, které vaši pokožku připraví a uvolní pro optimální příjem barevného světla a déle trvající účinky.
Tyto přípravky jsou nedílnou součástí a nezbytným doplňkem pro všech 12 programů.

Jsou vyrobeny za použití nejjemnějších tinktur, výtažků a esenciálních olejů namíchaných tak, aby vnesly do těla harmonii a rovnováhu. Tato směs esencí a barev je vyrobena pouze z čistých přírodních produktů – jako jsou například kokosové ořechy, kukuřice, palmová jádra – a je obohacena o **bioinformace, stejně jako barevné filtry**.

Tyto tři přípravky se dodávají v jednom balení a nahrazovat je lze jednotlivě. Na aplikaci stačí velmi malé množství těchto produktů, jde o silné koncentráty.

ZPŮSOB POUŽÍVÁNÍ KOSMETICKÝCH PŘÍPRAVKŮ

- **Light Fluid:** Nastříkejte přípravek Light Fluid na ošetřovanou oblast. Nechte chvíli působit, poté setřete pot a částečky nečistot, které se nyní na povrchu pokožky rozpustily. U osob, které jsou citlivé na esenciální oleje, může dojít ke krátkému (avšak naprosto neškodnému) pálení očí. V takovém případě nestříkejte přípravek Light Fluid na oblast kolem očí.
- **Balancing Gel:** Podržte dlaň ruky pod tryskou lahvičky a zmáčkněte dávkovač. Rozetřete Balancing Gel po celém ošetřovaném místě.
- **Crystal Cream:** Podržte dlaň ruky pod tryskou lahvičky a zmáčkněte dávkovač. Rozetřete krém Crystal Cream po celém ošetřovaném místě.

LIGHT FLUID



- Optimálně připravuje jednotlivé kroky
- Podporuje pronikání světla a působení barvy
- Čistí pomocí biologicky odbouratelných rostlinných tensidů (kukuřice, kokos, palmové jádro)
- Uklidňuje a posiluje
- Uvolňuje pokožku a tkáň
- Reguluje činnost potních žláz
- Hlavní rostlinné účinné látky: esence z římského heřmánku, geránie, ženšenu, přesličky, tygří byliny, zemědýmu, šalvěje, ferment z řas chlorella
- Mimo barevnou terapii lze přípravek použít např. ke zklidnění citlivé a podrážděné pokožky

BALANCING GEL



- Uklidňující a zároveň osvěžující element
- Aktivuje energii
- Odvádí produkty látkové výměny
- Posiluje cévy
- Uvolňuje křeče
- Zvyšuje obranné síly
- Hlavní rostlinné účinné látky: esence muškátu, šalvěje, kadidla, fialky, extrakt z břečťanu, jírovce, ferment z řas chlorella citlivé a podrážděné pokožky
- Mimo barevnou terapii lze použít např. k ochraně tkání, jako osvěžovač nebo pro dodání energie

CRYSTAL CREAM



- Je povzbuzující element
- Vyživuje a regeneruje pokožku
- Harmonizuje při vypětí
- Mobilizuje schopnost mysli
- Zlepšuje vnímání pokožky
- Hlavní rostlinné účinné látky: esence z meduňky, champacy, extrakt květu lípy, aloe vera, olej z šípku, mučenky, kamélie, třezalky, fytoceramidy, liposomy ze sojového lecithinu s vitaminem E
- Mimo barevnou terapii lze použít např. na pokožku s velkými póry, k ošetření po čištění pleti, po holení

Doporučení na začátek

1. Průběh terapie je popsán krok za krokem, nic nemůžete udělat špatně.
2. Vždy směřujte kuželem lampy na určené místo kolmo, vzdálenost od pokožky má být do 10 cm.
3. Při péči o malou oblast, která je celá pokrytá kuželem světla, udržujte přístroj ve stabilní poloze.
   Při péči o velkou oblast vašeho těla přístrojem pomalu pohybujte a oblast pokrývejte po částech. Ukvapené pohyby mohou vyvolat neklid a narušit průběh terapie.
4. Nejlépe je vždy použít jeden program, po dokončení můžete začít s programem dalším.



PROGRAM Č. 1 – PODPORA IMUNITY

Provádějte min. 4× v týdnu, ideálně denně, doporučená doba 3 týdny

RANNÍ APLIKACE — do 10 minut

1 – ÚSTA A HLTAN

oranžová	2 min.



2 – KRK A KLÍČNÍ KOST

Light Fluid	na krk a klíční kost
červená	1 min, krk pod hranou spodní čelisti zleva doprava
Balancing Gel	na krk a klíční kost



3 – HRUDNÍ KOST – *na šířku jedné ruky pod spojením klíčních kostí (brzlík)*

Light Fluid	
zelená	1 min.
Crystal Cream	



4 – SLEZINA

Light Fluid	
žlutá	2 min.
Balancing Gel	



5 – RUCE – *mezi hlavní klouby palce a ukazováčku (mírný trojúhelník)*

Light Fluid	
žlutá	1 min na každé ruce, levá a pravá ruka



6 – PLOSKY CHODIDEL

Light Fluid	
Balancing Gel	

VEČERNÍ APLIKACE *(1 hodinu před uložením se ke spánku)* — 7 minut

1 – KOSTRČ

Light Fluid	
červená	2 min.



2 – PUPÍK

Light Fluid	
oranžová	2 min.



3 – HRUDNÍ KOST – *na šířku jedné ruky pod spojením klíčních kostí (brzlík)*

Light Fluid	
zelená	1 min.



4 – KOSTRČ, PUPÍK, HRUDNÍ KOST *(celá délka)*

Crystal Cream



PROGRAM Č. 2 – VYLUČOVÁNÍ A PROČIŠŤOVÁNÍ

Čas: do 10 min.

Provádějte minimálně 5× týdně, nejlépe denně, po dobu 3 týdnů, denně vypijte 2–3 l tekutiny (ne kávu)

1 – JAZYK A SPODEK JAZYKA

oranžová	2 min., jazyk 30 vteřin, spodek jazyka (zvedněte jazyk nahoru)



2 – PAŽE – *od konečků prstů přes vrchní stranu paže k ramennímu kloubu*

Light Fluid	
modrá	2 min. každá paže, levá a pravá paže
Balancing Gel	



3 – JÁTRA A ŽLUČNÍK

Light Fluid	
zelená	2 min.
Balancing Gel	



4 – STŘEDOVÁ ČÁRA TĚLA – *od pupíku k močovému měchýři*

Light Fluid	
oranžová	2 min.



5 – BŘICHO, SLABINY, LEDVINY A PÁTEŘ

Balancing Gel



PROGRAM Č. 3 – TRÁVENÍ

Čas: do 15 min.

Provádějte 3 týdny, nejméně 5× týdně, vypijte denně 2–3 l tekutin (ne kávu), jezte alespoň 5× denně malé porce, vyřaďte sladkosti a tučná jídla

1 – ŽALUDEK A SLEZINA

Light Fluid	
oranžová	2 min.
Crystal Cream	



2 – CHODIDLA – *vnitřní okrajové kosti (reflexní zóna páteře, nacházející se na chodidle)*

Light Fluid	
oranžová	1 min. každé chodidlo, od paty k palci levého a pravého chodidla
Crystal Cream	



3 – BŘICHO (střeva)

Light Fluid	
zelená	3 min.
Balancing Gel	



4 – RUCE – *mezi hlavní klouby palce a ukazováčku (mírný trojúhelník)*

Light Fluid	
zelená	1 min. každá ruka, vrchní strana levé a pravé ruky



5 – RAMENA – *od krku k ramennímu kloubu*

Light Fluid	
červená	1 min. každé ram., vrchní str. levého a pravého ramene
Balancing Gel	



6 – ZADNÍ STRANA HLAVY, STŘED

červená	1 min.



PROGRAM Č. 4 – VNITŘNÍ ROVNOVÁHA

Čas: do 10 min.

Provádějte alespoň 2 týdny, min. 5× v týdnu, ideálně každý den

1 – OBLIČEJ, KRK, TÝL

Light Fluid



2 – CHODIDLA – *vnitřní okrajové kosti (reflexní zóna páteře, nacházející se na chodidle)*

Light Fluid

fialová — 1 min. každé chodidlo, od paty k palcům levého a pravého chodidla

Crystal Cream



3 – KRK, ZADNÍ ČÁST HLAVY, STŘED

fialová — 2 min.



4 – OBLIČEJ, KRK, TÝL

Balancing Gel



5 – CHODIDLA – *vnitřní okrajové kosti (reflexní zóna páteře, nacházející se na chodidle)*

žlutá — 1 min. každé chodidlo, od paty k palcům levého a pravého chodidla

Crystal Cream



6 – SOLAR PLEXUS

Light Fluid

zelená — 2 min.

Crystal Cream

DŮLEŽITÉ! — Dvakrát denně rozetřete krém Crystal Cream na oblast solar Plexu



PROGRAM Č. 5 – UVOLNĚNÍ STRACHU

Čas: do 13 min.

Provádějte 3 týdny, min. 5× týdně, ideálně denně

1 – OBLIČEJ, KRK, TÝL – *uši v okruhu o poloměru 2 cm*

Light Fluid



2 – LEVÉ UCHO – *v okruhu o poloměru 2 cm*

modrá — 1 min.



3 – PRAVÉ OKO, zavřené

fialová — 1 min.



4 – KOŘEN NOSU – *na šířku jednoho prstu nad (třetí oko)*

fialová — 1 min.



5 – PRAVÉ UCHO – *v okruhu o poloměru 2 cm*

zelená — 1 min.



6 – LEVÉ OKO, zavřené

zelená — 1 min.



7 – ZADNÍ ČÁST HLAVY, střed

fialová — 2 min.



8 – RUCE – *ohyb kloubu, vnější hrana*

zelená — 1 min.



9 – SOLAR PLEXUS A OBLIČEJ, KRK – *týl a uši v okruhu o poloměru 2 cm*

Crystal Cream



PROGRAM Č. 6 – ODBLOKOVÁNÍ STRESU

Čas: do 10 min.

Program můžete provádět i několikrát denně v období stresu, lze i preventivně, potom ideálně denně, minimálně 5× týdně po dobu 3 týdnů.

1 – RUCE – *ohyb kloubu, vnější hrana*

zelená — 2 min. každá ruka, levá a pravá ruka



2 – HRUDNÍ KOST – *na šířku jedné ruky pod spojením klíčních kostí (brzlík)*

Light Fluid

zelená — 2 min.



3 – SOLAR PLEXUS

Light Fluid

žlutá — 2 min.

Crystal Cream



4 – OKRAJ HORNÍ ČELISTI *pod středem očí*

fialová — 1 min. každá strana, levá a pravá strana obličeje



5 – JÁTRA A ŽLUČNÍK

Light Fluid

modrá — 2 min.

Balancing Gel



6 – LEDVINY

Light Fluid



7 – OBLIČEJ, KRK A TÝL

Light Fluid

Crystal Cream



PROGRAM Č. 7 – DOBRÝ SPÁNEK

Čas: do 10 min.

Provádějte vždy 1 hodinu před ulehnutím po dobu 3 týdnů, minimálně 5× týdně, nejlépe denně

1 – OBLAST SOLAR PLEXU – *játra – žlučník – žaludek – slezina*

Light Fluid

zelená — 2 min., solar plexus



2 – SLEZINA

Light Fluid

fialová — 2 min.



3 – JÁTRA A ŽLUČNÍK

oranžová — 2 min.



4 – OBLAST SOLAR PLEXU – *játra – žlučník – žaludek – slezina*
HRUDNÍ KOST – *na šířku jedné ruky pod spojením klíčních kostí (brzlík)*

Crystal Cream



5 – RUCE – *ohyb kloubu, vnější hrana*

modrá — 1 min. každá ruka, levá a pravá ruka



6 – NOHY A CHODIDLA

Balancing Gel

PROGRAM Č. 8 – ŽIVOTNÍ JISKRA

Čas: do 13 min.

Tento program lze provést kdykoli, je možné ho provádět i dlouhodobě a současně s ostatními programy

1 – OBLIČEJ, KRK, TÝL, HRUDNÍ KOST – *na šířku jedné ruky pod spojením klíčních kostí (brzlík)*
PUPÍK – *v okruhu o poloměru 4 cm*
CENTRUM ŽIVOTNÍ ENERGIE – HARA *na šířku 3 prstů pod pupíkem*

Light Fluid



2 – STŘED ČELA

žlutá	1 min.



3 – TEMENO HLAVY – *nejvyšší bod vrcholu lebky*

fialová	1 min.



4 – KRK – *hrdlo, nad krční jamkou (brzlík)*

oranžová	1 min.



5 – PUPÍK – *v okruhu o poloměru 4 cm*

červená	1 min.



6 – KOSTRČ

červená	1 min.



7 – CENTRUM ŽIVOTNÍ ENERGIE – HARA *na šířku 3 prstů pod pupíkem*

zelená	1 min



8 – HRUDNÍ KOST – *na šířku jedné ruky pod spojením klíčních kostí (brzlík)*

modrá	1 min.



9 – SOLAR PLEXUS A OBLIČEJ, KRK, TÝL

Crystal Cream



PROGRAM Č. 9 – KOŽNÍ PROBLÉMY

Čas: 10-15 min.

Provádějte 3 týdny, minimálně 5× týdně, ideálně denně, každý den vypijte 2–3 l tekutin (ne kávy), jezte lehká a zdravá jídla, omezte sladkosti a tučná jídla

1 – OBLIČEJ, KRK, KLÍČNÍ KOST A OBLAST SOLAR PLEXU *játra – žlučník – žaludek – slezina*
PUPÍK – v okruhu o poloměru 4 cm
CHODIDLA – hřbety a plosky

Light Fluid Crystal Cream	2 min. každá ruka, levá a pravá ruka



2 – CHODIDLA

oranžová	1 min. na příčnou oblast pod bříšky prstů levého a pravého chodidla (reflexní zóna oblasti solar plexu a ledvin na chodidle)



3 – SOLAR PLEXUS *játra – žlučník – žaludek – slezina*

oranžová	2 min.



4 – HLAVA – *od linie vlasů přes vrchol lebky k týlu*

fialová	1 min. každá strana, 3 cm (1,18 palce) na levou a pravou stranu od střední linie hlavy



5 – PROBLÉMOVÁ ZÓNA (PROBLÉMOVÉ ZÓNY)

Light Fluid	pokud již nebyl aplikován podle 1
modrá	1-3 min. – v závislosti na velikosti problémové zóny
Balancing Gel	pokud již nebyl aplikován podle 1
žlutá	1-3 min. – v závislosti na velikosti problémové zóny
Crystal Cream	Máte-li suchou pokožku, naneste několikrát denně krém Crystal Cream!

PROGRAM Č. 10 – POCIT TĚŽKÝCH NOHOU A CHODIDEL

Čas: do 10 min.

provádějte denně, nejméně 5× týdně, po dobu 3 týdnů

1 – SLABINY, NOHY, CHODIDLA

Light Fluid



2 – OBLAST SOLAR PLEXU – *játra – žlučník – žaludek – slezina*

Light Fluid

oranžová	1 min.



3 – SLABINY

červená	1 min. každá strana, levá a pravá strana slabin



4 – NOHY

žlutá	2 min. každá noha, od kotníku směrem nahoru
Balancing Gel	Gel na slabiny, nohy a chodidla
Plus!	Jedna doplňková aplikace gelu Balancing Gel na slabiny, nohy a chodidla.



5 – CHODIDLA

oranžová	1 min. každé chodidlo, na hřbety levého a pravého chodidla
fialová	1 min. každé chodidlo, na příčnou oblast pod bříšky prstů levého a pravého chodidla
zelená	1 min. každé chodidlo, na hřbety levého a pravého chodidla



6 – HÝŽDĚ

Light Fluid

žlutá	1 min. každá hýždě, levá a pravá hýždě
Balancing Gel	



PROGRAM Č. 11 – ŠPATNÉ SOUSTŘEDĚNÍ A PAMĚŤ

provádějte alespoň 5× týdně, nejlépe denně, po dobu 4 týdnů

Čas: do 13 min.

1 – OBLIČEJ, KRK, KLÍČNÍ KOST



Light Fluid

2 – CHODIDLA



Light Fluid	na hřbety a plosky chodidel
fialová	1 min. každé chodidlo, levý a pravý hřbet chodidla 1 min. každé chodidlo, levá a pravá ploska chodidla
Balancing Gel	na hřbety a plosky

3 – KOLENA – *vnitřní a vnější stěna*



Light Fluid	
modrá	1 min. každé koleno, levá a pravá vnitřní stěna

4 – PUPÍK



Light Fluid	
zelená	1 min.
Crystal Cream	

5 – HRUDNÍ KOST – *na šířku jedné ruky pod spojením klíčních kostí (brzlík)*



Light Fluid	
modrá	1 min.
Crystal Cream	

6 – KRK



žlutá	1 min.

7 – ZADNÍ ČÁST HLAVY, STŘED



červená	1 min

8 – HLAVA, OČI, OD UCHA K UCHU PŘES VRCHOL LEBKY



oranžová	1 min., zavřené pravé oko 1 min., od levého k pravému uchu přes vrchol lebky 1 min., zavřené levé oko 1 min., od pravého k levému uchu přes vrchol lebky

9 – OBLIČEJ, KRK, KLÍČNÍ KOST



Balancing Gel
Crystal Cream

PROGRAM Č. 12 – NEDOSTATEK PRŮBOJNOSTI

provádějte alespoň 4× týdně, nejlépe denně, po dobu 2 týdnů

Čas: do 15 min.

1 – LEDVINY



Light Fluid	
žlutá	2 min. každá ledvina, levá a pravá ledvina
Balancing Gel	

2 – OBLAST SOLAR PLEXU *játra – žlučník – žaludek – slezina*



Light Fluid	
oranžová	3 min.
Balancing Gel	

3 – CHODIDLA – VNITŘNÍ OKRAJOVÉ KOSTI *(reflexní zóna páteře, nacházející se na chodidle)*



Light Fluid	
fialová	1 min. každé chodidlo, od paty k palci levého a pravého chodidla
Crystal Cream	

4 – HRUDNÍ KOST – *na šířku jedné ruky pod spojením klíčních kostí (brzlík)*

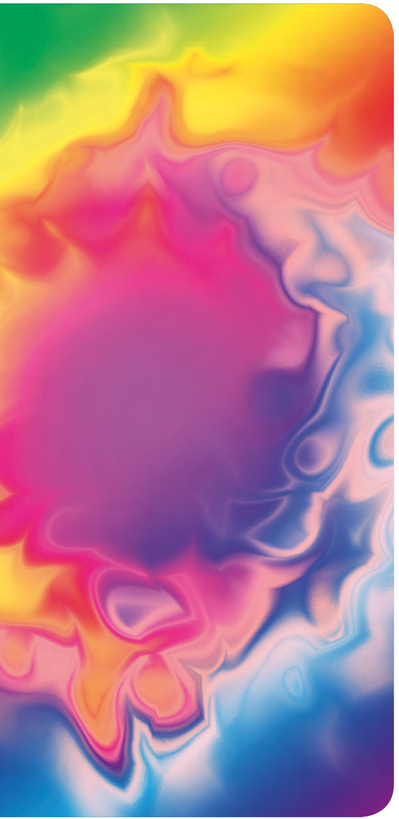


Light Fluid	
zelená	1 min.
žlutá	1 min.
Crystal Cream	



7 barevných filtrů, obohacených
o bioinformace, pro bioinformační systém





Odkazy a další literatura vztahující se k barvám

ANDERSON, MARY, Color Healing, The Aquarian Press, 1979
CAYCE, EDGAR, Auras, An Essay on the Meaning of Colors, A.R.E Press, 1973
CHIAZZARI, SUZY, The Complete Book of Color, Element, 1998
DALICHOW, IRENE and BOOTH, MIKE, Aura-Soma, Hay House Inc., 1996
DINSHAH, DARIUS, Let There Be Light, NJ USA, ISBN 0-933917-00-7
GIMBEL, THEO, Healing Through Color, The C.W.I Daniel Company Ltd., 1980
GIMBEL, THEO, The Color Therapy Workbook, Element, 1993
GRAHAM, HELEN, Healing with Color, Newleaf, 1996
HOLBECHE, SOOZI, The Power of Gems and Crystals, Piatkus, 1989
KELLY, JOHN, The All-Seasons Garden, Windward, 1987
LACY, MARIE LOUISE, Know Yourself Through Color, The Aquarian Press, 1989
LACY, MARIE LOUISE, The Power of Color to Heal the Environment, Rainbow Bridge Publications, 1996
OUSELEY, S.G.J., Color Mediations, L.N. Fowler & Co. Ltd., 1949
POLUNIN, MIRIAM, Healing Foods, Dorling Kindersley, 1997
SUN, HOWARD & DOROTHY, Color Your Life, Piatkus, 1998
SUNDT, THERESA, Color Therapy Presentation 2007, www.color-discovery.com
SUNDT, THERESA, The Art of Color Therapy, 2007
VERNER-BONDS, LILIAN, Color, Southwater, 1999
WALL, VICKY, the Miracle of Color Healing, Thorsons, 1995
WAUTERS, AMBIKA and THOMPSON, GERRY, Principles of Color Healing, Thorsons, 1997
WILLS, PAULINE, Working With Color, Hodder & Stoughton, 1999

BIOPTRON® COLOR THERAPY By Zepter Group

BIOPTRON®
COLOR THERAPY
By Zepter Group



PŘIJĎTE SI JI
ZDARMA VYZKOUŠET!

Toužíte-li poznat

SÍLU A MOC BAREV

NEVÁHEJTE A ZAVOLEJTE NÁM :

221 990 838

Zepter International s.r.o.

Spálená 55

110 00 Praha 1

Tel.: 221 990 838

Fax: 221 990 870

E-mail: bioptron@zepter.cz

www.zepter.cz

zepter® INTERNATIONAL
LIVELONGER

www.bioptron.cz

KAT-MED-024